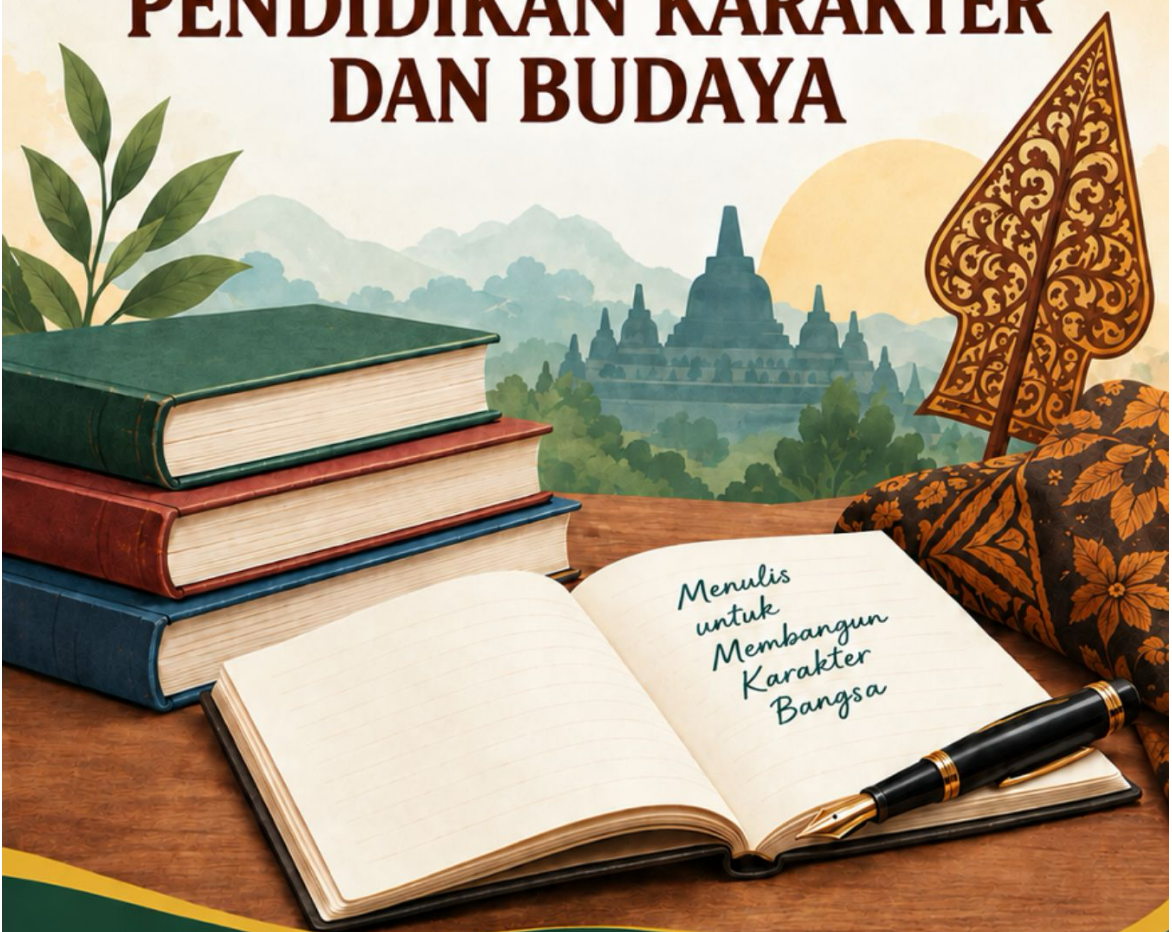




PENULISAN KREATIF

— BERBASIS —
**PENDIDIKAN KARAKTER
DAN BUDAYA**



— Dr. Ira Fatmawati, S.S., M.Pd. —

PENULISAN KREATIF BERBASIS PENDIDIKAN KARAKTER DAN BUDAYA

Dr. Ira Fatmawati, S.S., M.Pd.



CV Bayfa Cendekia Indonesia

Penulisan Kreatif Berbasis Pendidikan Karakter dan Budaya

© Dr. Ira Fatmawati, S.S., M.Pd.

ISBN:

Editor : Dr. M. Fadlillah, S.Pd.I., M.Pd.I.
: Reskiya Ramadani
Tata Letak : Tim Desain Bayfa Cendekia
Desain Sampul : (freepik.com)

Penerbit:

CV. Bayfa Cendekia Indonesia
(Anggota IKAPI No. 272/JTI/2021)

Redaksi:

Jln. Raya Dsn Juron-Pucangrejo RT 008/ RW 004
Kec. Sawahan Kabupaten Madiun 63162
Website : mediacendekia.my.id/buku
Phone/WA : 0857-3031-8025

Cetakan Pertama, Oktober 2026
v+118 hlm; 15,5x23 cm

Sanksi Pelanggaran Pasal 113 Undang Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta

Kutipan Pasal 113

- (1) Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp100.000.000 (seratus juta rupiah).
- (2) Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
- (3) Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
- (4) Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah).

KATA PENGANTAR

Menulis kreatif bukan sekadar kegiatan merangkai kata menjadi sebuah cerita, puisi, drama, atau bentuk karya sastra lainnya. Di dalam proses tersebut terdapat kegiatan mengolah gagasan, menyampaikan pengalaman, mengembangkan imajinasi, serta menanamkan nilai-nilai yang bermakna bagi kehidupan. Oleh karena itu, penulisan kreatif dapat menjadi sarana yang efektif untuk membentuk kepribadian, mengembangkan kepekaan sosial, dan memperkuat identitas budaya.

Buku *Penulisan Kreatif Berbasis Pendidikan Karakter dan Budaya* disusun sebagai bahan pembelajaran yang memadukan keterampilan menulis dengan penguatan nilai-nilai karakter serta pelestarian budaya. Perpaduan tersebut didasarkan pada pemahaman bahwa karya tulis tidak lahir dalam ruang yang terpisah dari kehidupan masyarakat. Setiap tulisan membawa cara pandang, sikap, nilai, dan latar budaya penulisnya. Dengan demikian, pembelajaran menulis perlu diarahkan tidak hanya pada penguasaan unsur kebahasaan dan teknik penciptaan karya, tetapi juga pada pembentukan kesadaran moral, sosial, dan kultural.

Melalui buku ini, pembaca akan diajak memahami konsep dasar penulisan kreatif, menggali dan mengembangkan gagasan, membangun unsur-unsur karya, menggunakan bahasa secara ekspresif, serta menghasilkan tulisan yang mengandung nilai karakter dan budaya. Proses pembelajaran diarahkan melalui kegiatan membaca, mengamati, berdiskusi, berlatih, merefleksikan, menyunting, dan memublikasikan karya. Berbagai contoh dan latihan diharapkan dapat membantu pembaca mengembangkan kreativitas secara bertahap sesuai dengan pengalaman dan lingkungan budayanya.

Penulis

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	iv
BAB I KETERAMPILAN MENULIS	1
A. Tujuan Pembelajaran.....	1
B. Pendahuluan	1
C. Materi	2
D. Rangkuman.....	17
E. Latihan dan Evaluasi.....	18
BAB II PENULISAN KREATIF	20
A. Tujuan Pembelajaran.....	20
B. Pendahuluan	20
C. Materi	21
D. Rangkuman.....	42
E. Latihan dan Evaluasi.....	43
BAB III PENDIDIKAN KARAKTER	45
A. Tujuan Pembelajaran.....	45
B. Pendahuluan	45
C. Materi	47
D. Rangkuman.....	64
E. Latihan Pemahaman	65
BAB IV PENDIDIKAN BUDAYA	67
A. Tujuan Pembelajaran.....	67
B. Pendahuluan	67
C. Materi	67
D. Rangkuman.....	76
BAB V CONTOH PENDIDIKAN BERBASIS BUDAYA MADURA	77
1. Pendidikan Karakter melalui Permainan Tradisional	77
2. Pendidikan Karakter melalui Cerita Rakyat Madura	79
3. Pendidikan melalui Kesenian Tradisional Madura.....	81
4. Pendidikan melalui Tradisi dan Budaya Masyarakat Bangkalan	82
5. Pendidikan melalui Kuliner Khas Madura.....	83
6. Penerapan Kearifan Lokal Madura dalam Pembelajaran..	84

7. Pendidikan Berbasis Kearifan Lokal sebagai Upaya	
Pelestarian Budaya	85
DAFTAR RUJUKAN	111
BIOGRAFI PENULIS	117